

Exultet de Pâques

ÆELF

LHI 1

Anwyn Dullaart

Diacre (solo)

1. Qu'é - cla - te dans le ciel la joie des an - ges, qu'é -

2. Voi - ci pour tous les temps l'u - ni - que Pâ - que Voi -

3. Voi-ci main - te - nant la Vic - toi - re. Voi -

4. A - mour in - fi - ni de no - tre Pè - re Su -

5. Vic - toi - re qui ras - sem - ble ciel et ter - re, vic -

6. Vic - toi - re qui ras - sem - ble ciel et ter - re, vic -

Orgue

3

cla - te de par-tout la joie du mon - de Qu'é-cla - te dans l'é - gli - se la
 ci pour Is - ra - ël le grand pas - sa - ge Voi - ci la lon-gue mar-che vers la
 ci - la li - ber - té pour tous les peu - ples. Le Christ res - sus - ci - té a tri - om -
 prê - me té - moig - na - ge de ten - dres - se Pour li - bé - rer l'as - cla - ve, Tu
 toire où Dieu se donne un nou-veau peu - ple. Vic - toi - re de l'A-mour, vic -
 toire où Dieu se donne un nou-veau peu - ple. Vic - toi - re de l'A-mour, vic -

Org.

3

6

joie des fils de Dieu! La lu - mière é - clai - re l'E - gli - se, la lu -
ter - re de li - ber - té. Ta lu - mière é - clai - re la rou - te, dans la
phé de la mort. Ô nuit qui nous rend la lu - miè - re Ô
as li - vré le Fils! Bien - heu - reu - se fau - te de l'hom - me, qui va -
toi - re de la vie. Ô Père, ac - cueil - le la flam - me, qui vres
toi - re de la vie. Ô Père, ac - cueil - le la flam - me, qui vres

Org.

6

9

mière é - clai - re la ter - re. Peu - ples, chan - tez! **R**

nuit, a - van - ce ton peu - ple li - bre, vain - queur! **R**

nuit qui vit dans sa gloi - re le Christ Seig - neur! **R**

lut au monde en dé - tres - se le seul Sau - veur! **R**

Toi s'é - lève en of - fran - de feu de nos coeurs! **R**

Toi s'é - lève en of - fran - de feu de nos coeurs! **R**

9

Org.

13

R:

Nous Te lou-ons, Splen-deur du Pè-re, Jé-sus, Fils de Dieu!

17

Sain-te lu-mière, Splen-deur du Pè-re, Lou-ange à Toi, Jé-sus Christ!

21

7.

Que bril-le de-vant Toi cet-te lu-mière. De-

Org.

24

main se lè-ve-ra l'au-be nou-vel-le d'un mon-de ra-jeu-ni dans la

Org.

Exultet de Pâques

LH I 1

27

Pâ - que de ton Fils, et que règ - nent la paix, la jus - tice et l'a-mour, et que

Org.

Detailed description: This system contains the first two staves of music. The top staff is a vocal line in G major (one flat) with a treble clef, starting at measure 27. The bottom staff is an organ accompaniment in G major with a bass clef, also starting at measure 27. The lyrics are: "Pâ - que de ton Fils, et que règ - nent la paix, la jus - tice et l'a-mour, et que".

30

pas - sent tous les hom - mes de cet - te terre à ta gran - de mai -

Org.

Detailed description: This system contains the next two staves of music. The top staff is a vocal line in G major with a treble clef, starting at measure 30. The bottom staff is an organ accompaniment in G major with a bass clef, also starting at measure 30. The lyrics are: "pas - sent tous les hom - mes de cet - te terre à ta gran - de mai -".

33

son, par Jé - sus Christ ! R.

Org.

Detailed description: This system contains the final two staves of music. The top staff is a vocal line in G major with a treble clef, starting at measure 33. The bottom staff is an organ accompaniment in G major with a bass clef, also starting at measure 33. The lyrics are: "son, par Jé - sus Christ ! R.". The organ part ends with a double bar line.