

# Donne ton Esprit

Un chant pour la route

## LH C 16

J. et M.: Anwyn Dullaart

1. Seig neur, que ton Es- prit nous gui- de sur la rou- te  
2. Seig- neur, que ta lu- mière é- clai- re no- tre dou te  
3. Seig- neur, que ton a- mour a- ni- me no- tre mon- de  
4. Seig- neur, que no- tre Foi soit tou- jours plus fé- con- de

Nous sui- vrons tes pas dans la vie L'Es- prit de vé- ri-  
Viens nous i- non- der de ta Vie La flam- me de la  
Fais que nous soy- ons tou- jours u- nis Ten- dres- se pa- ter-  
Toi, qui nous fais por- ter du fruit Ta grâ- ce nous rem-

té nous ac- com- pag- ne- ra tou- jours Sig ne - de ton al lian-  
Foi nous fait bril- ler com- me le jour Sig ne - de ta pré- sen-  
nel- le, nous t'ai- mons à no- tre tour Sig ne de re- con nais san-  
plit, nous Te chan- tons, la nuit, le jour. Sig ne - de la con fian-

# Donne ton Esprit

LH C 16

ce  
ce Don- ne ton Es- prit, E- clai- re no- tre vie, rem- plis nos  
ce  
ce

ce  
ce Don- ne ton Es- prit, E- clai- re no- tre vie, rem- plis nos  
ce  
ce

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line, the middle staff is the piano accompaniment, and the bottom staff is the bass line. The music is in the key of D major (two sharps) and 4/4 time. The lyrics are: 'ce ce Don- ne ton Es- prit, E- clai- re no- tre vie, rem- plis nos ce ce'.

coeurs de ton a- mour Fais - nous vi- vre de Toi, Fer-

coeurs de ton a- mour Fais - nous vi- vre de Toi, Fer-

The second system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line, the middle staff is the piano accompaniment, and the bottom staff is the bass line. The music continues in the key of D major and 4/4 time. The lyrics are: 'coeurs de ton a- mour Fais - nous vi- vre de Toi, Fer-'.

ment de no- tre Foi, Dieu u- ni- que Seig- neur pour tou- jours

ment de no- tre Foi, Dieu u- ni- que Seig- neur pour tou- jours

The third system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line, the middle staff is the piano accompaniment, and the bottom staff is the bass line. The music continues in the key of D major and 4/4 time. The lyrics are: 'ment de no- tre Foi, Dieu u- ni- que Seig- neur pour tou- jours'.